



where the dust settles

Den 1 oktober presenterar Dansinitiativet årets egenproducerade scenkonstverk, where the dust settles av Fabian Wixe.

Urpremiären kommer bjuda på damm, snabbt rörelsematerial och toner spelade live av David Björkén, halva delen av den hyllade duon Immunförsvaret.

Under våren har den Luleå-uppväxte dansaren och koreografen Fabian Wixe intagit Luleås scen med skapandet av verket where the dust settles. Tillsammans med baskiska danskonstnären Nerea Gurrutxaga och Piteå-uppväxte dansaren Linn Lindström har de skapat ett rörelsebaserat verk med snabba vändningar, skört samspel och yrande dammoln.

Verket undersöker det som finns kvar, det vi är efter ett intensivt skeende. Ett liv, ett skapande, när vi blickar tillbaka och jämför vad som var med det som är nu. Vilka vi är nu...När dammet lagt sig.

Where the dust settles kan handla om att leta efter något och att lita på att man kommer hitta det. Om man arbetar hårt nog, letar länge nog och inte ger upp, säger Fabian Wixe.

Koreograf: Fabian Wixe

Danskonstnärer: Nerea Gurrutxaga och Linn Lindström

Kompositör & musiker: David Björkén

Ljusdesign: Calle Mårtensson

Kostym: Ina Andersson

Teknik: Tove Ekvall

Producent: Nadja Nilsson

Produktionskoordinator: Hanna Lundqvist

Målgrupp: Från 12 år

Längd: 45 min

För information om pressträff och intervjuförfrågningar, kontakta producent Nadja Nilsson: nadja@dansinitiativet.se

